

# PEDRO G. DE LAS HERAS

Representante: [TRAUCO MANAGEMENT](#)

688 89 54 95

[trauko@trauko.com](mailto:trauko@trauko.com)

Altura: 1,77 m.

Peso: 85 k

Color de ojos: Azules

Color de pelo: Cano

Idiomas: Español

Fecha e nacimiento: 29/05/1958



## FORMACIÓN:

Titulado por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Interpretación: Adela Escartin y José Estruch.

Otros cursos: Cristina Rota, Colectivo de Pedagogía de la Expresión, Análisis de Textos y Dirección Escénica con Adela Escartin, Ortofonía con Concha Doñaque, Doblaje en T.A.C.E. Teatro Clásico con Manuel Canseco. Movimiento escénico con Arnold Tarraborelli. Interpretación Audiovisual con Pilar Miro. Curso de Interpretación con José Carlos Plaza.

## TEATRO

2022 – Recatadas S. L.  
Dir. Xus de la Cruz

2022 – 400 DÍAS SIN LUZ  
Dir. Raquel Alarcón

2019 – CELIA EN LA REVOLUCIÓN  
Dir. María Folguera

2018 – DON JUAN DE ALCALÁ 2018  
Dir. Yayo Cáceres

2017 – ESPÍA A UNA MUJER QUE SE MATA  
Dir. Daniel Veronese  
– ELOISA ESTA DEBAJO DE UN ALMENDRO  
Dir. Mariano de Paco Serrano

2016 – LA VIDA DE GALILEO  
Dir. Ernesto Caballero.

2014 – PRESCRIPCIÓN  
Dir. Antonio Domínguez

2014 – COMO GUSTÉIS  
Dir. Mario Carniti.

2013 – CARLOTA  
Dir. Mariano de Paco Serrano.

2009 – PARA BELLUM  
Dir. Mariano de Paco Serrano.

2008 – LA FIERECILLA DOMADA  
Dir. Mariano de Paco Serrano.  
– LA VIDA ES SUEÑO  
Dir. Luis d'Ors.

2007 – PRESAS  
Dir. Ernesto Caballero.

2006 – LA BODA Y EL BAILE DE LUIS ALONSO  
Dir. Santiago Sánchez.

- SCARAMOUCHE  
Dir. Luis Polo.

2005 - CARA DE PLATA

Dir. Ramón Simó.

- DIATRIBA DE AMOR CONTRA UN HOMBRE  
SENTADO

Dir. José Carlos Plaza.

2004 - MACBETH

Dir. María Ruiz.

2003 - LAS BICICLETAS SON PARA EL VERANO

Dir. Luis Olmos. (T. de la Danza).

2000 - EL VERDUGO

Nominado Premio UNIÓN DE ACTORES:

Actor de reparto.

Dir. Luis Olmos. (T. de la Danza)

1999 - DESCALZOS POR EL PARQUE

Premio UNIÓN DE ACTORES: Actor de reparto

Dir. Pilar Massa.

1998 - CRIMEN Y CASTIGO

Dir. José Carlos Plaza

1998 - EL RETABILLO DE DON CRISTÓBAL Dir. Alicia Her-  
mida y Jaime Losada.

La Barraca Teatro Popular.

1997 - EL AVARO

Dir. José Carlos Plaza

1995 - LA BODA (De los pequeños burgueses) Dir. Luis  
Olmos. (T. de la Danza).

- TERROR Y MISERIA DEL TERCER REICH

Dir. José Pascual.

1994 - LA ÚLTIMA ESCENA

Dir. Ernesto Caballero.

- QUERIDOS MÍOS, ES PRECISO CONTAROS CIERTAS COSAS

Dir. Carme Portacellí.

- MARAT-SADE

Dir. Miguel Narros.

1992 - LA FIESTA BARROCA

Dir. Miguel Narros.

- LA VIDA ES SUEÑO

Dir. José Maya y Amaya Curieses.

(Zampanó Teatro).

1991 - OPERACIÓN OPERA

Dir. Juan Antonio Vizcaino.

- EL RUFÍAN CASTRUCHO

Dir. José Maya y Amaya Curieses.

(Zampano Teatro)

- EL HIJO PRODIGO

Dir. José Maya y Amaya Curieses.

(Zampano Teatro)

1990 - LA CISMA DE INGALATERRA-

Dir. José Maya y Amaya Curieses.

(Zampano Teatro)

- CON QUIEN VENGO, ¡VENGO!

Dir. José Maya y Amaya Curieses.

(Zampano Teatro)

- AMOR MORTAL

Dir. Anne Serrano.

1998 - HAMLET! - Dir. Ignacio García-May.

1987 - CHANTECLER

Dir. Juan Antonio Vizcaino.

1986 - EL REY JUAN

Dir. José Estruch.

1985 - LA LOCANDIERA

Dir. Juan Antonio Hormigón.

- MADRE (El drama padre)

Dir. José Estruch.

1984 - VOCES DE GESTA

Dir. José Estruch.

- LA OPERA DE LA PERRA GORDA

Dir. Mario Gas

- SUEÑO DE LIBERTAD

Dir. : Michele Eleve

- AUTO DE FE

Dir.: Elvira Sanz

1983 EL PERRO DEL HORTELANO

Dir. José Estruch

## TELEVISIÓN

2022—CRISTO Y REY

Cap.: 4 / Dir. David Molina Encinas.

Manu Gómez

2021- DOS VIDAS

Cap.: 171 / Dir. Miguel Conde.

Cap.: 178 / Dir. Mario Montero.  
Cap.: 180 / Dir. Mario Montero.

**2021 – LA CASA DE PAPEL**  
“Lo que se habla en la cama” 9/5T  
Dir. Jesús Colmenar.

**2019 – LA LÍNEA INVISIBLE**  
“Tambores de guerra” 3/1T  
Dir. Mariano Barroso.

**2017 – CENTRO MÉDICO**  
“Ya no quiero tus Cushings” 8.49D  
Dir. Jota Cortes, Eva Bermúdez, Cristina Escudero.  
Raquel Barreiro.

**2017 – EL MINISTERIO DEL TIEMPO**  
“Tiempo de verbena” CAP. 32  
Dir.: Miguel Alcántud

**2017 – OTROS MUNDOS**  
“La luz de la batalla” 1/1T  
Dir. Javier Sierra, Alfonso Cortes Cabanillas

**2017 – CENTRO MÉDICO**  
“Cuidadora” 30B/2T  
Dir. Ricardo Giménez Roig

**2016 – LA CATEDRAL DEL MAR:**  
“Venganza” 7  
Dir. Jordi Frades

**2016 – EL FIN DE LA COMEDIA**  
“El test de Graham” 4/2T  
Dir. Miguel Esteban, Raúl Navarro

**2016 – VELVET**  
“Revelaciones/La hora de la verdad” 6/4T  
Dir. Manuel Gómez Pereira

**2013 – GRAN HOTEL**  
“La variante del dragón” 32/3T  
Dir. Silvia Quer

**2012 – BANDOLERA**  
Capítulos 431 a 433 / 2ªT  
Dir. Rubén Torrejón, Gonzalo Baz

**2008 – AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS**  
“Flores para Belle”  
Dir. Joan Noguera.

**2008 – LA FAMILIA MATA**  
Episodios 11 y 14 / 2ªT  
Dir. Mario Montero, María Pulido

**2006 – SMS**  
“Tnms Xico Nuevo n l Cole”  
“Sonia descubri la vrdd”  
“Coss D Ombres”  
Dir. Rafael Carvajal, Marco A. Castillo

**2004 – HOSPITAL CENTRAL**  
“Fuegos Artificiales”  
Dir. Salvador García.

**2002 – MANOS A LA OBRA**  
“Que Nadie se Mueva”  
Dir. Pablo Ibañez.

**2000 – LA LEY Y LA VIDA**  
“Amarga Victoria”  
Dir.: Raul d la Morena  
Germán Álvarez Blanco.

**1997 – LA CASA DE LOS LÍOS:**  
“Solo en Casa”  
“Dile a Merche que la Quiero”  
“El Duelo”  
Dir. José Miguel Ganga.

**1996 – TURNO DE OFICIO, DIEZ AÑOS DESPUÉS:**  
“El Parque de la Reina”  
Dir. Manolo Matji.  
“LUCRECIA”  
Dir. Mariano Barroso.

**1994 – SERIE NEGRA**  
“El Amor es Algo Maravilloso”  
Dir.: José María Carreño.

**1992 – CRÓNICAS DEL MAL:**  
“El Ascensor”  
Dir.: José María Carreño.

**1991 – CRÓNICAS URBANAS**  
“Un Negocio Familiar”  
Dir.: Angelino Fons.

**1986 – VIVIR CADA DIA**  
“Historia de Al”  
Dir. Nel Escudero

## CINE

2018- LAS MANUELAS (Cortometraje)

Dir.: Agustina Wólfram

2017 - LE CHAT DORÉ (Cortometraje)

Dir.: Nata Moreno

1999 - PÍDELE CUENTAS AL REY

José Antonio Quiros

1998 - LOS AÑOS BARBAROS

Dir.: Fernando Colomo

2025 - EL CASOPLÓN

Dir: Joaquín Mazón

## VIDEO

En colaboración con el Instituto de Radio y Televisión de Madrid:

“EL CAMINANTE”

“UN REINO FELIZ”

“ACCIÓN”

En colaboración con el C.E.V.. Centro de Estudios del Video:

“THIEF OF HEARTS”

“AUTO VENGANZA”

Video Spot:

“ENTREVISTA INEM”

## ZARZUELA

1982 / 1985

Como Corista y Actor en las compañías:

ISAAZ ALBÉNIZ, VILLA DE MADRID, RUPERTO CHAPI,  
MAESTRO DAMUNT, ASES LÍRICOS

Con los directores de escena:

Ángel F. Montesinos, Antonio Corencia, Andrés Novo,  
Rafael Castejón, Gerardo Mere, Luis Balaguer, Miguel  
de Grandy y Eugenio García Toledano.

Directores musicales:

Dolores Marco, Luis Celada, Antonio Moya, Maestro  
Damunt, Miguel Roa y Mercedes Padilla Con un reper-  
torio de cerca de treinta Zarzuelas, en gira por España,  
Europa y América

## DIRECCIÓN

2010 - RUMORES

De: Neil Simon

Con: Yolanda Arestegüi, Jesús Cisneros, Isabel Gaudi,  
Fernando Albizu,  
Carmen Navarro, José Luis Mosquera,  
Cristina Peña, Antonio Vico, Aitor Legardon  
y Gabriela Cobos.

2009 - DON JUAN

De: José Zorrilla

Versión: Pedro G. de las Heras  
Con: Jesús Cisneros, Savitri Ceballos,  
Paco Churruga, Ismael Martínez,  
Paco Torres, Raúl Tejón, Alfonso Asenjo  
y Saúl Rodríguez.

2007 - DESNUDOS EN LA COCINA

De: Agnes Jaoui y Pierre Baccari.

Con: Pedro Reyes, Lola Baldrich,  
María Lanao, Antonio Vico y Josu Ormaeche

2003 - LOS CHICOS DE LA BANDA

De: Mart Crowley.

Con: Manuel Bandera, Alejandro Tous, Pep Pascual,  
Ismael Martínez, Emilio Linder, Emilio Buale,  
Jesús Cisneros, José Ramón Villar, Enrique del Pozo,  
Jesús Ruyman, Miguel Ortiz, Jesús Noguero y Marco  
Castillo

2002 - FEDERICA DE BRAMANTE O LAS FLORECILLAS DEL FANGO

De: Tono y Jorge Llopis.

Con: Jesús Cisneros, Ana Escribano, Ángel Padilla,  
Encarna Gómez, Lucía Vilanova, Fernando Albizu,  
Yolanda Arestegüi, Jesús Calvo, Charo Reina, Cristina  
Castaño y Antonio Albella

2000 - LAS MIL PEORES POESÍAS DE LA LENGUA CASTELLANA

De: Jorge Llopis.

Versión: Pedro G. de las Heras  
Con: Marta Puig y Jaime Blanch

CON LOS GRUPOS:

CANDIL de Pedrezuela

Eloisa esta debajo de un almendro

XEXIL BODY MILK de Torrelaguna:

La estrella de egipto

La vida es sueño

¡¡¡A la gente le gusta tanto el té!!!

Las mujeres sabias  
Las de Villadiego  
Arte  
Melocotón en Almíbar  
El inspector  
Niebla en el bigote  
Las Criadas  
La corte de Faraón ¿¿¿otra vez nooo!!!  
Los extremeños se tocan  
El rey que rabío  
Historia de un hombre  
El otro lado de la cama  
El sobre verde  
Una duda Razonable  
Cinco Minutos nada Menos  
Las bicicletas son para el verano  
Alesio  
La Cena de los Idiotas  
Las Visitas Deberían Estar Prohibidas Por el Código Penal  
Aquí no Paga Nadie  
Los ladrones Somos Gente Honrada  
La Casa de Bernarda Alba  
La Venganza de Don Mendo  
Un Paseo Por la Gran Vía  
La Importancia de Llamarse Ernesto  
Cuatro Corazones Con Freno y Marcha Atrás  
Los Caciques  
Los Pelopidas  
De Barrenderos, Ladrones y Policías  
¡Madre! el drama padre  
La Boda, de los Pequeños Burgueses  
Agua, Azucarillos y Aguardiente  
El Enfermo Imaginario  
¡Abre el Ojo!  
¡Ay, Carmela!  
El sueño de una Noche de Verano  
Las Leandras  
Del Madrid Castizo  
El Diluvio Que Viene  
La Corte de Faraón

## AYUDANTÍAS DE DIRECCIÓN

Con MARIA RUIZ:  
2010 – PROSPERO SUEÑA JULIETA  
2008 – LA NOCHE DE LA IGUANA  
2004 – MACBETH y LA SERRANA DE LA VERA  
2001 – D. JUAN EN ALCALÁ (XVII)  
1999 – D. JUAN EN ALCALÁ (XV)

Con JOSEP MARÍA MESTRES:  
2006 – BARAKA

Con LUIS POLO:  
2006 – SCARAMOUCHE

Con CELSO CLETO:  
2004 – LA CURVA DE LA FELICIDAD

Con SEBASTIÁN JUNYENT:  
2001 – PA SIEMPRE

Con PILAR MASSA:  
2000 – TONTA DEL CULO  
1999 – DESCALZOS POR EL PARQUE

Con LA UNIÓN DE ACTORES DE MADRID:  
Galas de la Entrega de Premios dirigidas por:  
2009— Santiago Sanchez –  
2007—Mariano Barroso  
2004—José Carlos Plaza  
1998—Juan Polanco  
1997—Eduardo Bazo  
1996—José Pascual

## PUBLICIDAD

